

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №24»**

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Л.Х.Булатова

«Утверждаю»

Директор

Э.В.Гриценко

Приказ № 107-д от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству для 3-Б класса

Рассмотрено и одобрено на заседании ШМО

учителей начальных классов

Протокол № 1 от 28.08.2023г.

Руководитель ШМО

И.А.Клещерева

2023-2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 3-х классов составлена в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями дополнениями;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г., рег. № 17785 от 6 октября 2009г. № 373 с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 18 декабря 2012 года № 1060, от 29 декабря 2014 года № 1643, от 18 мая 2015 года № 507, от 31 декабря 2015 года № 1576);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Авторская программа «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др., М., «Просвещение»
- Основной образовательной программы начального общего образования на 2023-2024 уч.г., принятой на Педагогическом Совете МБОУ «Гимназия № 24», протокол №1 от 30.08.2023 г.
- Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), курсов внеурочной деятельности, утвержденного в МБОУ «Гимназия №24»

Цель учебного предмета состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учеников.

Задачи:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
- обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;
- воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой;
- формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.);
- преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;
- рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий;
- осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;

- оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа);
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им;
- согласованно работать в группе;
- планировать работу в группе;
- распределять работу между участниками проекта;
- понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- приёмам поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Предметные

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (34 ч.)

Искусство в твоём доме.

Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы в твоём доме. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города.

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище.

Художник в цирке. Художник в театре. Художник-создатель сценического мира. Театр кукол. Образ куклы, её конструкция и костюм. Маски. Условность языка масок, их декоративная выразительность. Афиша и плакат. Праздник в городе. Элементы праздничного украшения города.

Художник и музей.

Музеи в жизни города. Картина - особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Учимся смотреть картины. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы)

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Искусство в твоём доме	8 ч
2	Искусство на улицах твоего города	8 ч
3	Художник и зрелище	10 ч
4	Художник и музей	8 ч
	ИТОГО :	34

Тематическое планирование разработано с учётом рабочей программы воспитания, которая реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности (модули «Школьный урок», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Профорентация», «Гражданско-патриотическое воспитание», «Здоровьесберегающее пространство»)

Календарно-тематическое планирование

№ п/ п	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Дата	
			по плану	фактически
Искусство в твоём доме (8 ч)				
1	Воплощение замысла в искусстве. Свободное рисование “Мои впечатления о лете”	1		
2	Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.	1		
3	Посуда у тебя дома. Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.	1		
4	Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка « Платок для своей мамы». Мамин платок.	1		
5	Обои и шторы у тебя дома Рисование с помощью трафарета.	1		
6	Иллюстрация твоей книжки. Иллюстрирование русских народных потешек.	1		
7	Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.	1		
8	Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.	1		
Искусство на улицах твоего города (8 ч)				
9	Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.	1		
10	Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.	1		
11	Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки.	1		
12	Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.	1		
13	Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической машины , используя восковые	1		

	мелки.			
14	Труд художника на улицах твоего города. Изготовление проекта улицы города.	1		
15	Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке.	1		
16	Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы	1		
Художник и зрелище (10 ч)				
17	Театральные маски. Изготовление эскиза маски	1		
18	Театр кукол. Изготовление головы куклы	1		
19	Театр кукол. Изготовление костюма куклы	1		
20	Художник в театре. Изготовление эскиза декораций	1		
21	Художник в театре. Изготовление макетов декораций.	1		
22	Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю.	1		
23	Праздник в городе Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.	1		
24	Место художника в зрелищных искусствах.	1		
25	Музей в жизни города Изготовление проекта интерьера музея.	1		
26	Картина-натюрморт Изображение предметов объемной формы.	1		
Художник и музей (8 ч)				
27	Рисование натюрморта.	1		
28	Рисование пейзажа.	1		
29	Картина-портрет, рассматривание иллюстраций в учебнике. Рисование портрета.	1		
30	Картины исторические и бытовые. Рисование на тему "Мы играем".	1		
31	Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина.	1		
32	Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Эскиз образца ДПИ	1		
33	Обобщение темы раздела. Подготовка к выставке	1		
34	Здравствуй, лето!	1		

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №24»**

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Л.Х.Булатова

«Утверждаю»

Директор

Э.В.Гриценко

Приказ № 107-д от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии для 3- Б класса

Рассмотрено и одобрено на заседании ШМО
учителей начальных классов

Протокол № 1 от 28.08.2023г.

Руководитель ШМО

И.А.Клещерева

2023-2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для обучающихся 3-х классов составлена в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями дополнениями;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г., рег. № 17785 от 6 октября 2009г. № 373 с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 18 декабря 2012 года № 1060, от 29 декабря 2014 года № 1643, от 18 мая 2015 года № 507, от 31 декабря 2015 года № 1576);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Авторская программа Е.А.Лутцевой, Т.П. Зуевой «Технология» (УМК «Школа России» Москва. Просвещение)
- Основной образовательной программы начального общего образования на 2023-2024 уч.г., принятой на Педагогическом Совете МБОУ «Гимназия № 24», протокол №1 от 30.08.2023 г.
- Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), курсов внеурочной деятельности, утвержденного в МБОУ «Гимназия №24»

Цель изучения курса технологии — развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско - технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения

- действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
 - развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
 - ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
 - овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера;
 - поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные

Обучающийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Обучающийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Обучающийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;

- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косога стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

Конструирование и моделирование.

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Практика работы на компьютере.

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

Уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Информационная мастерская (3 часов)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник.

Проверим себя.

Мастерская скульптора (6 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (8 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты.

Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Информационная мастерская	3
2	Мастерская скульптора	6
3	Мастерская рукодельницы	8
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11
5	Мастерская кукольника	6
	ИТОГО :	34

Тематическое планирование разработано с учётом рабочей программы воспитания, которая реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности (модули «Школьный урок», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Профориентация», «Гражданско-патриотическое воспитание», «Здоровьесберегающее пространство»)

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Дата	
			по плану	фактически
Информационная мастерская (3 ч)				
1	Вспомним и обсудим <i>Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i>	1		
2	Знакомимся с компьютером . <i>Исследование.</i>	1		
3	Компьютер – твой помощник. <i>Практическая работа.</i>	1		
Мастерская скульптора (6 ч)				
4	Как работает скульптор?	1		
5	Скульптуры разных времен и народов <i>Лепка.</i>	1		
6	Статуэтки. <i>Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.</i>	1		

7	Рельеф и его виды. <i>Барельеф из пластилина.</i>	1		
8	Как придать поверхности фактуру и объём? <i>Шкатулка или ваза с рельефным изображением</i>	1		
9	Конструируем из фольги <i>Подвеска с цветами.</i>	1		
Мастерская рукодельницы (8ч)				
10	Вышивка и вышивание. <i>Мешочек с вышивкой крестом</i>	1		
11	Строчка петельного стежка. <i>Строчка на флисе</i>	1		
12	Пришивание пуговиц. <i>Браслет с пуговицами</i>	1		
13	Наши проекты. <i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	1		
14	История швейной машины	1		
15	Секреты швейной машины. <i>Бабочка из поролона и трикотажа</i>	1		
16	Футляры. <i>Ключница из фетра</i>	1		
17	Что узнали, чему научились.	1		
Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов (11ч)				
18	Строительство и украшение дома. <i>Изба из гофрированного картона</i>	1		
19	Объём и объёмные формы. Развёртка. <i>Моделирование</i>	1		
20	Подарочные упаковки. <i>Коробочка для подарка</i>	1		
21	Декорирование (украшение) готовых форм. <i>Украшение коробочки для подарка</i>	1		
22	Конструирование из сложных развёрток. <i>Машина</i>	1		
23	Модели и конструкции. <i>Моделирование из конструктора</i>	1		
24	Наши проекты. Парад военной техники	1		
25	Наша родная армия. <i>Открытка «Звезда» к 23 февраля</i>	1		
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. <i>Цветок к 8 марта</i>	1		
27	Изонить. <i>Весенняя птица</i>	1		
28	Художественные техники из креповой бумаги. <i>Цветок в вазе</i> Что узнали, чему научились.	1		
Мастерская кукольника» (6 ч.)				
29	Что такое игрушка? <i>Игрушка из прищепки</i>	1		
30	Театральные куклы. <i>Марионетки</i>	1		
31	Игрушка из носка	1		
32	Кукла-неваляшка	1		
33	Кукла-неваляшка	1		
34	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений.	1		

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №24»**

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Л.Х.Булатова

«Утверждаю»

Директор

Э.В.Гриценко

Приказ № 107-д от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку для 3-Б класса

Рассмотрено и одобрено на заседании ШМО
учителей начальных классов

Протокол № 1 от 28.08.2023г.

Руководитель ШМО

И.А.Клещерева

2023-2024

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по предмету «Русский язык» для 3 класса составлена на основе следующих нормативных актов и учебно-методических документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г., рег. № 17785 от 6 октября 2009г. № 373 с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 18 декабря 2012 года № 1060, от 29 декабря 2014 года №1643, от 18 мая 2015 года № 507, от 31 декабря 2015 года № 1576);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Программа общеобразовательных учреждений Русский язык: программа 1-4 классы/ Канакиной В. П., Горецкий В. Г. - М. : Просвещение,
5. Горецкий В. Г., В. П. Канакина. Русский язык: учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений В 2ч. М.: Просвещение, 2022г.
6. Основной образовательной программы начального общего образования на 2023-2024 уч.г., принятой на Педагогическом Совете МБОУ «Гимназия № 24», протокол № 1 от 30.08.2023г.
7. Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), курсов внеурочной деятельности, утвержденного в МБОУ «Гимназия № 24»

Цель начального курса «Русский язык»

- ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления;
- формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения этой цели необходимо организовать с учётом специфики предмета учебную деятельность обучающихся, направленную на решение следующих **задач**:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи.
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные

устные монологические высказывания и письменные тексты;

-воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

-пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви к Родине, её народу, истории, культуре, гордости за неё;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа;
- осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.);
- понимание чувств одноклассников, собеседников;
- сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознание своих эмоций и чувств, их контроль;
- определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно - логическом уровнях;
- проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громко - речевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Познавательные

- Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами;
- выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;

- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала, как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно - следственные связи, делать выводы, формулировать их.

Коммуникативные

- Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Развитие речи К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (136Ч)

Язык и речь (1 ч)

Виды речи. Речь, её назначение.

Текст, предложение, словосочетание (12 ч)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные)

Знаки препинания в конце предложений.

Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Второстепенные члены. Связь слов в предложении. Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Слово в языке и речи (15 ч)

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника.

Имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление).

Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударными гласными в корне слова и ударными гласными после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак (Ь) как показатель мягкости согласного звука. Разделительный (Ь) мягкий знак. Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. Перенос слов.

Состав слова (42 ч).

Основа и окончание слова. Общее понятие о значимых частях слова — корне, приставке, суффиксе, окончании. Наблюдения над изменением формы слова с помощью окончаний и образованием слов с помощью приставок и суффиксов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова (сопоставление). Приставка как значимая часть слова. Правописание гласных и согласных в приставках о-, об-(обо-), от- (ото-), до-, по-, под- (подо-), про-, за-, на-, над-, в- (во-), с- (со-), вы-, пере-.

Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание парных звонких и глухих согласных. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Чередование согласных в корне слова: пеку— печь, лицо — личный, бег — бежать, верх — вершина, вязать — вяжет и др. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.

Части речи(1ч)

Общее знакомство с частями речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлоги).

Имя Существительное(26ч)

Имя существительное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Заглавная буква в собственных именах существительных. Род имен существительных.

Правописание безударных гласных в родовых окончаниях Склонение имен существительных с ударными окончаниями в единственном числе. Распознавание падежей. Ъ после шипящих на конце имен существительных женского рода (речь, вещь, рожь, мышь) и его отсутствие на конце имен существительных мужского рода (товарищ, мяч). Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе (молоко, молодёжь) или только во множественном числе (очки, ножницы).

Имя прилагательное (15ч)

Имя прилагательное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Употребление в речи прилагательных-антонимов. Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с именами существительными. Правописание окончаний -ий, -ьий, -ая, -яя, -ое, -ее, -ие, -ые.

Местоимение (4ч)

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол (15ч)

Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Повторение (5ч).

Текст и предложение. Повествовательные, побудительные, вопросительные предложения. Состав слова. Правописание звонких, глухих, непроизносимых, двойных согласных, безударных гласных в корне слова. Разделительные ь и ъ. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол.

Тематическое планирование

№	Тема	Всего часов
1	Язык и речь	1
2	Текст. Предложение. Словосочетание.	12
3	Слово в языке и речи	15
4	Состав слова	42
5	Части речи	1
6	Имя существительное	26
7	Имя прилагательное	15
8	Местоимение	4
9	Глагол	15
10	Повторение	5
ИТОГО		136

Тематическое планирование разработано с учётом рабочей программы воспитания, которая реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности (модули «Школьный урок», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Профориентация», «Гражданско-патриотическое воспитание», «Здоровьесберегающее пространство»)

Календарно-тематическое планирование

№ урок а	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Дата	
			По плану	Фактически
ЯЗЫК И РЕЧЬ (1ч)				
1	Наша речь и наш язык	1		
ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВСОЧЕТАНИЕ (12ч)				
2	Текст.	1		
3	Типы текстов.	1		
4	Предложение.	1		
5	Виды предложений по цели высказывания. Составление рассказа по репродукции К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1		
6	Виды предложений по интонации.	1		
7	Предложения с обращением. Самостоятельная работа.	1		
8	Входная диагностическая контрольная работа. Диктант.	1		
9	Главные и второстепенные члены предложения.	1		
10	Простое и сложное предложение.	1		
11	Словосочетание.	1		
12	Развитие речи. Сочинение по картине В.Д. Поленова «Золотая осень».	1		
13	Диктант по теме: «Текст. Предложение. Словосочетание»	1		
СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (15ч)				
14	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	1		
15	Синонимы и антонимы.	1		
16	Омонимы.	1		
17	Слово и словосочетание.	1		
18	Фразеологизмы.	1		

19	Части речи.	1		
20	Развитие речи. Сочинение по картине И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды» (упр.№92)	1		
21	Части речи (закрепление)	1		
22	Что такое имя числительное.	1		
23	Однокоренные слова.	1		
24	Звуки и буквы. Гласные звуки.	1		
25	Звуки и буквы. Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные.	1		
26	Разделительный мягкий знак. Самостоятельная работа.	1		
27	Развитие речи. Обучающее изложение.	1		
28	Обобщение и закрепление изученного. Диктант по теме: «Слово в языке и речи»	1		
СОСТАВ СЛОВА (42 ч)				
29	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Корень слова.	1		
30	Как найти в слове корень?	1		
31	Сложные слова.	1		
32	Что такое окончание? Как найти в слове окончание?	1		
33	Формы слова.	1		
34	Что такое приставка? Как найти в слове приставку?	1		
35	Значения приставок.	1		
36	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	1		
37	Значения суффиксов.	1		
38	Развитие речи. Сочинение по картине А. А. Рылова «В голубом просторе».	1		
39	Что такое основа слова?	1		
40	Обобщение знаний о составе слова. Упражнения в разборе слов по составу.	1		
41	Диктант по теме: «Состав слова»	1		
42	Анализ контрольного диктанта.	1		

	Обобщение знаний о составе слова. Проект «Семья слов».			
43	Обучающее изложение.	1		
44	В каких значимых частях слова есть орфограммы? Общее представления о правописании слов.	1		
45	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1		
46	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1		
47	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.	1		
48	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1		
49	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1		
50	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1		
51	Упражнения в написании слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1		
52	Развитие речи. Текст – повествование с элементами описания. (упр.222,стр.116)	1		
53	Правописание слов с непроизносимыми согласными.	1		
54	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1		
55	Контрольное списывание	1		
56	Правописание слов с удвоенными согласными в корне.	1		
57	Правописание слов с удвоенными согласными.	1		
58	Развитие речи. Сочинение по картине В.М.Васнецова «Снегурочка»	1		
59	Диктант по теме: «Правописание корней слов»	1		
60	Правописание суффиксов и приставок.	1		
61	Правописание суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.	1		
62	Правописание суффиксов и приставок. Упражнения в определении частей слова.	1		
63	Правописание приставок и предлогов.	1		
64	Правописание приставок и предлогов.	1		
65	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1		
66	Развитие речи. Деформированный текст.	1		

67	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1		
68	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1		
69	Диктант по теме: «Правописание частей слова».	1		
70	Работа над ошибками. Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1		
ЧАСТИ РЕЧИ (1ч)				
71	Части речи	1		
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (26 ч)				
72	Значение и употребление имён существительных в речи.	1		
73	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1		
74	Развитие речи. Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану. (упр.21)	1		
75	Собственные и нарицательные имена существительные.	1		
76	Число имён существительных.	1		
77	Число имён существительных. Определение числа имен существительных.	1		
78	Род имён существительных.	1		
79	Род имён существительных. Упражнения в определении рода имен существительных.	1		
80	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.	1		
81	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.	1		
82	Развитие речи. Обучающее изложение. (упр.2).	1		
83	Диктант по теме: «Имя существительное».	1		
84	Склонение имён существительных.	1		
85	Падеж имён существительных.	1		
86	Падеж имён существительных. Определение падежа имен существительных.	1		
87	Развитие речи. Сочинение по картине И.Я.Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1		
88	Именительный падеж.	1		
89	Родительный падеж.	1		
90	Дательный падеж.	1		

91	Винительный падеж.	1		
92	Творительный падеж.	1		
93	Предложный падеж.	1		
93	Развитие речи. Обучающее изложение.(упр.101)	1		
95	Все падежи.	1		
96	Обобщение знаний. Проверочная работа по теме: «Имя существительное»	1		
97	Развитие речи. Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень» (упр.108)	1		
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (15 ч)				
98	Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1		
99	Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1		
100	Роль прилагательных в тексте.	1		
101	Текст – описание. Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна - Лебедь».	1		
102	Род имён прилагательных.	1		
103	Изменение имён прилагательных по родам.	1		
104	Изменение имён прилагательных по родам.	1		
105	Число имён прилагательных.	1		
106	Число имён прилагательных. Определение числа имён прилагательных.	1		
107	Изменение прилагательных по падежам.	1		
108	Изменение прилагательных по падежам. Связь прилагательных с существительными.	1		
109	Обобщение знаний. Проект «Имена прилагательные в загадках».	1		
110	Обобщение знаний.	1		
111	Диктант по теме: « Имя прилагательное»	1		
112	Развитие речи. Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками» (упр.154)	1		
МЕСТОИМЕНИЕ (4ч)				
113	Личные местоимения.	1		

114	Изменение личных местоимений по родам.	1		
115	Наблюдение над употреблением в тексте местоимений.	1		
116	Обобщение знаний о местоимении Проверочная работа по теме: «Местоимение»	1		
ГЛАГОЛ (15ч)				
117	Значение и употребление глаголов в речи.	1		
118	Значение и употребление глаголов в речи.	1		
119	Развитие речи. Составление текста по серии картинок.	1		
120	Неопределённая форма глагола.	1		
121	Число глаголов.	1		
122	Времена глаголов.	1		
123	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов.	1		
124	Изменение глаголов по временам.	1		
125	Изменение глаголов по временам.	1		
126	Род глаголов в прошедшем времени.	1		
127	Род глаголов в прошедшем времени. Определение рода глаголов.	1		
128	Правописание частицы «не» с глаголами.	1		
129	Обобщение знаний.	1		
130	Обобщение знаний. Отработка навыков написания.	1		
131	Диктант по теме: «Глагол».	1		
ПОВТОРЕНИЕ(5ч)				
132	Обобщение и систематизация изученного о частях речи.	1		
133	Обобщение изученного о слове, предложении.	1		
134	Правописание окончаний имён прилагательных.	1		
135	Правописание приставок и предлогов.	1		
136	Правописание значимых частей слова.	1		

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №24»**

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Л.Х.Булатова

«Утверждаю»

Директор

Э.В.Гриценко

Приказ № 107-д от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному языку для 3-Б класса

Рассмотрено и одобрено на заседании ШМО
учителей начальных классов

Протокол № 1 от 28.08.2023г.

Руководитель ШМО

И.А.Клещерева

2023-2024

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по предмету «Русский родной язык» для 3 класса составлена на основе следующих нормативных актов и учебно-методических документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями дополнениями;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г., рег. № 17785 от 6 октября 2009г. № 373 с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 18 декабря 2012 года № 1060, от 29 декабря 2014 года № 1643, от 18 мая 2015 года № 507, от 31 декабря 2015 года № 1576);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Программа «Русский родной язык» для 1–4-го классов (авторы: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябина, О. В. Соколова).
5. Основной образовательной программы начального общего образования на 2023-2024 уч.г., принятой на Педагогическом Совете МБОУ «Гимназия № 24», протокол № 1 от 30.08.2023г.
6. Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), курсов внеурочной деятельности, утвержденного в МБОУ «Гимназия № 24»

Цель: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Задачи:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- осознание национального своеобразия русского языка;
- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;
- овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по литературному чтению, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные

У обучающихся будут сформированы:

- ценностные ориентиры в области языкознания;
- уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей;
- самостоятельность в поиске решения различных речевых задач;
- духовные и эстетические потребности;
- готовность к отстаиванию своего мнения;
- навыки самостоятельной и групповой работы.

Метапредметные

Регулятивные УУД

обучающиеся научатся:

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД

обучающиеся научатся:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД

обучающиеся научатся:

- доносить свою позицию до собеседника;
- оформлять свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать высказывания собеседников;
- выразительно читать и пересказывать содержание текста;
- согласованно работать в группе: а) планировать работу в группе; б) распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; г) выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующие предметные результаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому):

осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, слова, называющие природные явления и растения, слова, называющие занятия людей, слова, называющие музыкальные инструменты);

распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта

(в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;

выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определять языковые особенности текстов;

выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (17 ч)

Раздел «Русский язык: прошлое и настоящее» (3 часа)

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, описывающие город (например, конка, карета, городской, фонарщик, лавка, купец, приказчик, полицмейстер, мастеровой);

2) слова, называющие то, во что раньше одевались, элементы женского русского костюма (например, кафтан, зипун, армяк, наверхник, душегрея, салоп, кушак, понева, передник, кокошник, кичка, сорока, позатыльник).

Пословицы и поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, работать спустя рукава, один салопчик, да и тот подбит ветром).

Проектное задание: «Русский народный костюм».

Раздел «Язык в действии» (7 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Фразеологизмы. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Заемствованные слова. Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Раздел «Секреты речи и текста» (7 часов)

Тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

Тематическое планирование

№	Темы раздела	Количество часов
1	Русский язык: прошлое и настоящее	3
2	Язык в действии	7
3	Секреты речи и текста	7
	ИТОГО	17

Тематическое планирование разработано с учётом рабочей программы воспитания, которая реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности (модули «Школьный урок», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Профориентация», «Гражданско-патриотическое воспитание», «Здоровьесберегающее пространство»)

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Дата	
			По плану	Фактически
Русский язык: прошлое и настоящее 3ч				
1	Экскурсия по старому городу.	1		
2	Русский народный костюм.	1		
3	Проектное задание: «Русский народный костюм».	1		
Язык в действии (7ч)				
4	Как правильно произносить слова.	1		
5	Изобразительно - выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение.	1		
6	Изобразительно - выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение.	1		
7	Фразеологизмы.	1		
8	Откуда приходят слова?	1		
9	Как растет слово?	1		
10	Как растет слово?	1		
Секреты речи и текста (7ч)				
11	Темы текстов. Основная мысль текста. Опорные слова.	1		
12	Сочинение на тему: «Мой выходной день».	1		
13	Типы текста. Рассуждение.	1		
14	Типы текста. Рассуждение.	1		
15	Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный)	1		
16	Культура общения	1		
17	Итоговый тест	1		

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №24»**

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Л.Х.Булатова

«Утверждаю»

Директор

Приказ № 107-д от 30.08.2023г.

Э.В.Гриценко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению для 3-Б класса

Рассмотрено и одобрено на заседании ШМО
учителей начальных классов

Протокол № 1 от 28.08.2023г.

Руководитель ШМО

И.А.Клещерева

2023-2024

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 3 класса составлена на основе следующих нормативных актов и учебно-методических документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями дополнениями;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г., рег. № 17785 от 6 октября 2009г. № 373 с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 18 декабря 2012 года № 1060, от 29 декабря 2014 года № 1643, от 18 мая 2015 года № 507, от 31 декабря 2015 года № 1576);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение: учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений в двух частях – М. : Просвещение, 2022
5. Основной образовательной программы начального общего образования на 2022-2023 уч.г., принятой на Педагогическом Совете МБОУ «Гимназия № 24», протокол № 1 от 30.08.2023г.
6. Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), курсов внеурочной деятельности, утвержденного в МБОУ «Гимназия № 24»

Курс «Литературное чтение» направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Основными **задачами** курса являются:

- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений; обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов, в том числе научнопознавательным.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные

Обучающиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношения к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношения к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Метапредметные

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока, если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;
- записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;

- предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.);
- понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ, находить сходство и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника;
- самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, волшебную сказку и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение, находить в них сходство и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;

- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивания событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);
- оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации, приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений, использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения), оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, обращаться к тем литературным произведениям, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Предметные

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (136 ч)

Самое великое чудо на свете - 2 ч

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Книга как особый вид искусства. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление)

Устное народное творчество - 15 ч

Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина. Сравнение художественного текста и произведения живописи

Поэтическая тетрадь - 11 ч

Научно-популярная статья «Как научиться читать стихи» Я. Смоленского.

Русские поэты XIX—XX вв. Ф. Тютчев. «Листья». Звукопись, её художественно-выразительное значение. Олицетворение — средство художественной выразительности. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...».

Картины природы. Эпитеты — слова, рисующие картины природы. Выразительное чтение стихотворения.

И. Никитин. «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. Подвижные картины природы. Олицетворение как приём создания картины природы.

И. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.

Н. А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»

Великие русские писатели - 27 ч

О жизни А. Пушкина». Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. «Сказка о царе Салтане...» Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А. С. Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.

И. Крылов. Подготовка сообщения о И. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Скульптурный портрет И. Крылова. Басни И. Крылова. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков.

М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.

Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения

к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи.

Л. Толстой. Детство Л. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Толстого. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Особенности прозаического и лирического текстов. Средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Текст - рассуждение. Сравнение текста - рассуждения и текста-описания.

Литературные сказки - 10 ч

Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки.

В. Гаршин. «Лягушка-путешественница». Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.

В. Одоевский. «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Были-небылицы – 11 ч

М. Горький. «Случай с Евсейкой». Приём сравнения — основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.

К. Паустовский. «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев.

А. Куприн. «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Поэтическая тетрадь – 8 ч

Саша Чёрный. Стихи о животных. Средства художественной выразительности.

А. Блок. Картины зимних забав. Средства художественной выразительности для создания образа.

Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С. Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби всё живое - 15 ч

И. Соколов-Микитов. «Листопадничек». Почему произведение так называется? Определение жанра произведения.

Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.

В. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.

Б. Житков. «Про обезьянку». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.

В. Астафьев. «Капалуха». Герои произведения.

В. Драгунский. «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь - 9 ч

С. Маршак. «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...». Заголовок стихотворения. Выразительное чтение.

А. Барто. «Разлука», «В театре». Выразительное чтение.

С. Михалков. «Если». Выразительное чтение.

Е. Благинина. «Кукушка», «Котёнок». Выразительное чтение.

Собирай по ягодке — наберёшь кузовок - 12 ч

Б. Шергин. «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения. Соотнесение пословицы и содержания произведения.

А. Платонов. «Цветок на земле».

М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники».

Н. Носов. «Федина задача», «Телефон». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка.

Сборник юмористических рассказов Н. Носова.

Зарубежная литература – 7 ч

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Г.Х. Андерсен. «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

По страницам детских журналов – 9 ч

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей. Ю. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ.

Г. Остер. «Вредные советы», «Как получают легенды». Что такое легенда. Легенды своей семьи.

Р. Сеф. «Весёлые стихи». Выразительное чтение.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1	Самое великое чудо на свете	2
2	Устное народное творчество	15
3	Поэтическая тетрадь	11
4	Великие русские писатели	27
5	Литературные сказки	10
6	Были-небылицы	11
7	Поэтическая тетрадь	8
8	Люби живое	15
9	Поэтическая тетрадь	9
10	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12
11	Зарубежная литература	7
12	По страницам детских журналов	9
	ИТОГО	136

Тематическое планирование разработано с учётом рабочей программы воспитания, которая реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности (модули «Школьный урок», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Профориентация», «Гражданско-патриотическое воспитание», «Здоровьесберегающее пространство»)

Календарно-тематическое планирование

№	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Дата	
			По плану	фактически
Самое великое чудо на свете (2 ч)				
1	«Самое великое чудо на свете». Знакомство с названием раздела.	1		
2	Рукописные книги древней Руси.	1		

Устное народное творчество (15 ч)				
3	«Устное народное творчество» Знакомство с названием раздела.	1		
4	Русские народные песни.	1		
5	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1		
6	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1		
7	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1		
8	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1		
9	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1		
10	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1		
11	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1		
12	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1		
13	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1		
14	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1		
15	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин	1		
16	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»	1		
17	Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений».	1		
Поэтическая тетрадь (11 ч)				
18	«Поэтическая тетрадь» Знакомство с названием раздела.	1		
19	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1		
20	А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1		
21	Произведения Ф.И Тютчева и А.А. Фета. Внеклассное чтение	1		
22	И. Никитин «Встреча зимы».	1		
23	И. З. Суриков. «Детство».	1		
24	И. З. Суриков «Зима».	1		
25	Н.А. Некрасов « Не ветер бушует над бором...»	1		
26	Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).	1		
27	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»	1		
28	Оценка достижений.	1		
Великие русские писатели (27ч)				
29	«Великие русские писатели» Знакомство с названием раздела.	1		
30	А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	1		
31	А. Пушкин. Лирические стихотворения.	1		
32	А. Пушкин «Зимнее утро».	1		
33	А. Пушкин «Зимний вечер».	1		

34	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1		
35	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1		
36	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1		
37	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1		
38	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1		
39	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1		
40	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	1		
41	И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1		
42	И. Крылов «Мартышка и очки».	1		
43	И. Крылов «Ворона и Лисица».	1		
44	Басни И. Крылова. Внеклассное чтение	1		
45	Басни И. Крылова. Внеклассное чтение	1		
46	М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1		
47	М. Лермонтов «Утёс».	1		
48	М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1		
49	Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	1		
50	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	1		
51	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	1		
52	Л. Толстой «Акула».	1		
53	Л. Толстой «Прыжок».	1		
54	Оценка достижений.	1		
55	Обобщающий урок по разделу « Великие русские писатели».	1		
Литературные сказки (10 ч)				
56	«Литературные сказки» Знакомство с названием раздела.	1		
57	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	1		
58	В. Одоевский «Мороз Иванович».	1		
59	В. Одоевский «Мороз Иванович».	1		
60	В. Одоевский «Мороз Иванович».	1		
61	В. Одоевский «Мороз Иванович».	1		
62	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1		
63	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1		
64	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1		

65	Оценка достижений. (Обобщающий урок).	1		
Были-небылицы (11 ч)				
66	«Были-небылицы» Знакомство с названием раздела.	1		
67	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1		
68	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1		
69	К. Паустовской «Растрёпанный воробей».	1		
70	К. Паустовской «Растрёпанный воробей».	1		
71	К. Паустовской «Растрёпанный воробей».	1		
72	К. Паустовской «Растрёпанный воробей».	1		
73	А. Куприн «Слон».	1		
74	А. Куприн «Слон».	1		
75	А. Куприн «Слон».	1		
76	Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.	1		
Поэтическая тетрадь (8 ч)				
77	Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Воробей»	1		
78	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..»	1		
79	С. Чёрный «Слон».	1		
80	А. Блок «Сны».	1		
81	А. Блок «Ворона».	1		
82	М. Пришвин «Моя Родина»	1		
83	С. Есенин «Черёмуха».	1		
84	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.	1		
Люби живое (15 ч)				
85	«Люби живое» Знакомство с названием раздела.	1		
86	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1		
87	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1		
88	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1		
89	В. Белов «Малька провинилась».	1		
90	В. Белов «Ещё раз про Мальку».	1		
91	В. Драгунский «Он живой и светится».	1		
92	В. Драгунский «Он живой и светится».	1		
93	В. Астафьев «Капалуха».	1		
94	Б. Житков «Про обезьянку».	1		
95	Б. Житков «Про обезьянку».	1		
96	Б. Житков «Про обезьянку».	1		
97	Б. Житков «Про обезьянку».	1		

98	Обобщающий урок по разделу «Люби живое».	1		
99	Оценка достижений.	1		
Поэтическая тетрадь (9 ч)				
100	«Поэтическая тетрадь» Знакомство с названием раздела.	1		
101	С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».	1		
102	А. Барто «Разлука».	1		
103	А. Барто «В театре».	1		
104	С. Михалков «Если».	1		
105	М. Дружинина «Мамочка – мамуля!», Т. Бокова «Родина – слово большое,большое!»	1		
106	Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1		
107	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»	1		
108	Оценка достижений.	1		
Собирай по ягодке — наберёшь кузовок (12 ч)				
109	«Собирай по ягодке - наберёшь кузовок» Знакомство с названием раздела.	1		
110	Б. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.	1		
111	М. Зощенко «Золотые слова».	1		
112	М. Зощенко «Золотые слова».	1		
113	М. Зощенко «Великие путешественники».	1		
114	М. Зощенко «Великие путешественники».	1		
115	Н. Носов «Федина задача».	1		
116	Рассказы Н. Носова	1		
117	А. Платонов «Цветок на земле».	1		
118	А. Платонов «Цветок на земле».	1		
119	Н. Носов «Телефон».	1		
120	Обобщение по разделу «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Оценка достижений.	1		
Зарубежная литература (7 ч)				
121	Знакомство с названием раздела.	1		
122	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1		
123	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1		
124	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1		
125	Нравственный смысл сказки	1		
126	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок».	1		
127	Сказки Г. Х. Андерсена	1		
По страницам детских журналов (8ч)				
12	Мурзилка» и «Веселые картинки» – самые старые детские журналы.	1		

8				
12 9	Мурзилка» и «Веселые картинки» – самые старые детские журналы.	1		
13 0	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1		
13 1	Ю. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели».	1		
13 2	Ю. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели».	1		
13 3	Г. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды».	1		
13 4	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1		
13 5	Обобщение по разделу «По страницам детских журналов». Проверка и оценка достижений.	1		
13 6	Обобщающий урок за курс 3 класса	1		

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №24»**

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Л.Х.Булатова

«Утверждаю»

Директор

Э.В.Гриценко

Приказ № 107-д от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению на родном языке для 3-Б класса

Рассмотрено и одобрено на заседании ШМО

учителей начальных классов

Протокол № 1 от 28.08.2023г.

Руководитель ШМО

И.А.Клещерева

2023-2024

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 3 класса составлена на основе следующих нормативных актов и учебно-методических документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями дополнениями;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г., рег. № 17785 от 6 октября 2009г. № 373 с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 18 декабря 2012 года № 1060, от 29 декабря 2014 года № 1643, от 18 мая 2015 года № 507, от 31 декабря 2015 года № 1576);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Программа «Русский родной язык» для 1–4-го классов (авторы: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябина, О. В. Соколова).
5. Основной образовательной программы начального общего образования на 2023-2024 уч.г., принятой на Педагогическом Совете МБОУ «Гимназия № 24», протокол № 1 от 30.08.2023г.
6. Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), курсов внеурочной деятельности, утвержденного в МБОУ «Гимназия № 24»
- 7.

Цель: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Задачи:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- осознание национального своеобразия русского языка;
- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;
- овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

- приобретение практического опыта исследовательской работы по литературному чтению, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные

У обучающихся будут сформированы:

- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умение оценивать свое отношение к учебе;
- уважение к культуре разных народов.

У обучающихся могут быть сформированы:

- представление об общих нравственных категориях у разных народов;
- нравственное чувство и чувственное сознание;
- умение анализировать свои переживания и поступки;
- способность к самооценке;
- эмпатия, способность к сопереживанию другим людям;
- бережное отношение к живой природе;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.

Метапредметные

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- соотносить свои действия с поставленной целью;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- планировать свои учебные действия;
- анализировать результаты своей деятельности, вносить необходимые поправки;
- составлять план научно-популярной статьи, использовать его при пересказе;
- планировать свою читательскую деятельность;
- планировать свою деятельность при реализации проекта.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- свободно ориентироваться в аппарате учебника;

- находить нужную информацию в словарях и справочниках в конце учебника.
Обучающиеся получают возможность научиться:
- сравнивать и классифицировать жизненные явления;
- выявлять аналогии между героями, произведениями, жизненными явлениями;
- находить нужную информацию в школьном толковом словаре, детской энциклопедии;
- сопоставлять информацию, полученную из научно-популярной статьи, с художественным произведением;
- ориентироваться в аппарате книжного издания (название, автор, предисловие, оглавление, выходные сведения);
- находить в библиотеке книги по заданной тематике, ориентироваться в сборниках произведений;
- извлекать информацию из произведений изобразительного искусства;
- знакомиться с детской периодической литературой.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- участвовать в коллективном обсуждении художественных произведений;
- сотрудничать с одноклассниками в ходе проектной деятельности.
Обучающиеся получают возможность научиться:
- работая в паре, аргументировать свою позицию, учитывать мнение партнера;
- осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе;
- овладеть диалогической формой речи;
- формулировать и задавать вопросы, необходимые для достижения конкретных результатов при работе в группе.

Предметные

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующие предметные результаты по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (17 ч)

Круг чтения

Раздел «Россия - наша Родина»: З. Александрова «Родина», А. Пришелец «Наш край», П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили»;

Раздел «Фольклор нашего народа»: народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши; В. И. Даль. «Пословицы и поговорки русского народа», собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль; народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русские народные сказки «Иван – Царевич и серый волк», «Летучий корабль», «Морозко», «Белая уточка», «По щучьему веленью»;

Раздел «О братьях наших меньших»: К.Г. Паустовский «Жильцы старого дома»; Г.А. Скребицкий «Сиротка»; Н.И. Сладков «Непослушные Малыши»; Б.С. Житков «Охотник и собаки»; И.П. Токмакова «Котятка»;

Раздел «Времена года»: К. Паустовский «Какие бывают дожди»; А. Толстой «Сугробы». Н. Асеев «Лыжи»; К. Паустовский «Стальное колечко», И. Соколов-Микитов «Русские сказки о природе».

Самостоятельное чтение: М. Пришвин «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на березах...»; В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок», И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин «Глаза земли», А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга».

Русские народные песни: «Жаворонушки», «Берёзонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

Шутки-прибаутки: русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники».

Тематическое планирование

№	Темы раздела	Количество часов
1	Россия - наша Родина	2
2	Фольклор нашего народа	5
3	О братьях наших меньших	5
4	Времена года	5
ИТОГО		17

Тематическое планирование разработано с учётом рабочей программы воспитания, которая реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности (модули «Школьный урок», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Профориентация», «Гражданско-патриотическое воспитание», «Здоровьесберегающее пространство»)

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Дата	
			По плану	Фактически
Россия - наша Родина (2 часа)				
1	З. Александрова «Родина» А. Пришелец «Наш край»	1		
2	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)	1		

Фольклор нашего народа (5 часов)				
3	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.	1		
4	В. И. Даль «Пословицы и поговорки русского народа»	1		
5	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль	1		
6	Народные сказки, присказки, сказочные предметы. Русские народные сказки «Иван – Царевич и серый волк», «Летучий корабль», «Морозко», «Белая уточка», «По щучьему веленью» (на выбор)	1		
7	Проект «Мои первые народные сказки»	1		
О братьях наших меньших (5 часов)				
8	К.Г. Паустовский «Жильцы старого дома»	1		
9	Г.А. Скребицкий «Сиротка»	1		
10	Н.И. Сладков «Непослушные Малыши»	1		
11	Б.С. Житков «Охотник и собаки»	1		
12	И.П. Токмакова «Котята». Выставка книг о животных	1		
Времена года (5 часов)				
13	Самые интересные книги, прочитанные самостоятельно. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К. Паустовский «Какие бывают дожди»	1		
14	А. Толстой «Сугробы» Н. Асеев «Лыжи»	1		
15	К. Паустовский «Стальное колечко»	1		
16	И. Соколов-Микитов «Русские сказки о природе»	1		
17	Тестовая работа по пройденным материалам.	1		

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №24»**

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Л.Х.Булатова

«Утверждаю»

Директор

Э.В.Гриценко

Приказ № 107-д от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по математике для 3-Б класса

Рассмотрено и одобрено на заседании ШМО
учителей начальных классов

Протокол № 1 от 28.08.2023г.

Руководитель ШМО

И.А.Клещерева

2023-2024

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по предмету «Математика» для 3 класса составлена на основе следующих нормативных актов и учебно-методических документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями дополнениями;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г., рег. № 17785 от 6 октября 2009г. № 373 с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 18 декабря 2012 года № 1060, от 29 декабря 2014 года № 1643, от 18 мая 2015 года № 507, от 31 декабря 2015 года № 1576);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Программа общеобразовательных учреждений Математика: программы 1-4 классы/ М.И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова и др., — М. : Просвещение
5. Моро, М.И., Волкова, С.И., Степанова, С.В. Математика. Учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений. В 2 ч.- М.:Просвещение,2022
6. Основной образовательной программы начального общего образования на 2023-2024 уч.г., принятой на Педагогическом Совете МБОУ «Гимназия № 24», протокол № 1 от 30.08.2023г.
7. Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), курсов внеурочной деятельности, утвержденного в МБОУ «Гимназия № 24»

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений, их применения для решения учебно-познавательных и практических задач;

- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);
применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;
использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
комментировать процесс вычисления, построения, решения;
объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

Содержание учебного предмета

(136 ч)

Числа от 1 до 100

Сложение и вычитание (продолжение) – 8 ч.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.

Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Табличное умножение и деление (продолжение) – 56 ч.

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного, сравнение чисел с помощью деления.

Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.).

Решение уравнений вида $58 - x = 27$, $x - 36 = 23$, $x + 38 = 70$ на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Решение подбором уравнений вида $x \cdot 3 = 21$, $x : 4 = 9$, $27 : x = 9$.

Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними.

Площадь прямоугольника (квадрата).

Обозначение геометрических фигур буквами.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними.

Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.

Внетабличное умножение и деление - 28 ч.

Умножение суммы на число. Деление суммы на число.

Устные приемы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком.

Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком.

Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Уравнения вида $x \cdot 6 = 72$, $x : 8 = 12$, $64 : x = 16$ и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

Числа от 1 до 1000

Нумерация – 12 ч.

Устная и письменная нумерация. Разряды счётных единиц.

Натуральная последовательность трёхзначных чисел.

Сложение и вычитание - 11 ч.

Образование и названия трёхзначных чисел. Порядок следования чисел при счете.

Запись и чтение трёхзначных чисел. Представление трёхзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел.

Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

Умножение и деление – 13 ч.

Устные приемы сложения и вычитания, умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы сложения и вычитания. Письменные приемы умножения и деления на однозначное число.

Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные.

Решение задач в 1—3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление в течение года.

Итоговое повторение - 7 ч. Проверка знаний - 1 ч.

Тематическое планирование

<i>№</i>	<i>Наименование разделов</i>	<i>Количество часов</i>
Числа от 1 до 100		
<i>1</i>	Сложение и вычитание	8 ч.
<i>2</i>	Табличное умножение и деление	56 ч.

3	Внетабличное умножение и деление	28 ч.
Числа от 1 до 1000		
4	Нумерация	12 ч.
5	Сложение и вычитание	11 ч.
6	Умножение и деление	13 ч.
7	Итоговое повторение	7 ч.
8	Проверка знаний	1 ч.
	<i>Итого:</i>	136 ч.

Тематическое планирование разработано с учётом рабочей программы воспитания, которая реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности (модули «Школьный урок», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Профорентация», «Гражданско-патриотическое воспитание», «Здоровьесберегающее пространство»)

Календарно-тематическое планирование

№ уро ка	Тема раздела, урока	Количество часов	Дата	
			По плану	Фактически
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (8 ч)				
1	Устные и письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100	1		
2	Устные и письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100	1		
3	Решение уравнений на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий	1		
4	Решение уравнений на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий	1		
5	Решение уравнений на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий	1		
6	Обозначение геометрических фигур буквами	1		
7	Странички для любознательных	1		
8	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
Табличное умножение и деление (56 ч)				
9	Конкретный смысл умножения и деления	1		
10	Связь умножения и деления	1		
11	Четные и нечетные числа. Таблица умножения и деления с числом 2	1		
12	Таблица умножения и деления с числом 3	1		
13	Связь между величинами: цена, количество, стоимость. Решение задач	1		

14	Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1		
15	Порядок выполнения действий в числовых выражениях	1		
16	Порядок выполнения действий в числовых выражениях	1		
17	Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, общий расход ткани. Странички для любознательных	1		
18	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
19	Контрольная работа по теме: "Связь умножения и деления".	1		
20	Анализ контрольных работ и работа над ошибками. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
21	Таблица умножения и деления с числом 4.	1		
22	Таблица умножения и деления с числом 4.	1		
23	Текстовые задачи на увеличение числа в несколько раз	1		
24	Текстовые задачи на уменьшение числа в несколько раз	1		
25	Таблица умножения и деления с числом 5. Текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	1		
26	Задачи на кратное сравнение чисел. Кратное сравнение чисел	1		
27	Задачи на кратное сравнение чисел. Кратное сравнение чисел	1		
28	Задачи на кратное и разностное сравнение чисел	1		
29	Таблица умножения и деления с числом 6	1		
30	Задачи на нахождение четвертого пропорционального	1		
31	Задачи на нахождение четвертого пропорционального	1		
32	Таблица умножения и деления с числом 7	1		
33	Странички для любознательных (с. 49) Наш проект: «Математические сказки»	1		
34	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
35	Контрольная работа по теме "Табличное умножение и деление".	1		
36	Работа над ошибками. Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения.	1		
37	Площадь. Способы сравнения фигур по площади	1		
38	Единицы площади - квадратный сантиметр	1		
39	Площадь прямоугольника	1		
40	Таблица умножения и деления с числом 8	1		
41	Закрепление. Решение текстовых задач	1		
42	Таблица умножения и деления с числом 9	1		
43	Единица площади - квадратный дециметр	1		
44	Сводная таблица умножения	1		

45	Решение задач	1		
46	Единица площади - квадратный метр	1		
47	Решение задач. Странички для любознательных	1		
48	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
49	Умножение на 1	1		
50	Умножение на 0	1		
51	Деление вида $a:1$; $a:a$, (при a не равном 0) Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения	1		
52	Деление нуля на число	1		
53	Решение текстовых задач в 3 действия. Странички для любознательных	1		
54	Доли. Образование и сравнение долей	1		
55	Окружность. Круг.	1		
56	Окружность. Вычерчивание окружностей с использованием циркуля.	1		
57	Задачи на нахождение доли числа и числа по доле	1		
58	Единицы времени: год, месяц, сутки	1		
59	Единицы времени: год, месяц, сутки	1		
60	Странички для любознательных	1		
61	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
62	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
63	Контрольная работа «Табличное умножение и деление» за 1 полугодие	1		
64	Анализ контрольных работ и работа над ошибками	1		

Внетабличное умножение и деление (28 ч)

65	Приёмы умножения и деления вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$. $60:3$	1		
66	Прием деления для случаев вида $80:20$	1		
67	Умножение суммы на число	1		
68	Решение задач несколькими способами	1		
69	Приёмы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$, $4 \cdot 23$	1		
70	Закрепление. Изученные приемы внетабличного умножения и деления	1		
71	Решение задач на нахождение четвертого пропорционального	1		
72	Выражение с двумя переменными. Странички для любознательных	1		
73	Деление суммы на число	1		

74	Деление суммы на число	1		
75	Связь между числами при делении	1		
76	Проверка деления умножением	1		
77	Приёмы деления для случаев вида 87:29, 66:22	1		
78	Проверка умножения с помощью деления	1		
79	Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления	1		
80	Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления	1		
81	Странички для любознательных. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
82	Деление с остатком	1		
83	Деление с остатком	1		
84	Приемы нахождения частного и остатка	1		
85	Приемы нахождения частного и остатка	1		
86	Приемы нахождения частного и остатка	1		
87	Деление меньшего числа на большее	1		
88	Проверка деления с остатком	1		
89	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
90	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
91	Контрольная работа по теме "Внетабличное умножение и деление"	1		
92	Анализ , работа над ошибками. Внетабличное умножение и деление. Странички для любознательных	1		
Числа от 1 до 1000 Нумерация (12 ч)				
93	Устная нумерация	1		
94	Письменная нумерация	1		
95	Разряды счетных единиц	1		

96	Натуральная последовательность трёхзначных чисел	1		
97	Увеличение, уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз	1		
98	Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых	1		
99	Сложение (вычитание) на основе десятичного состава трехзначных чисел	1		
100	Сравнение трёхзначных чисел	1		
101	Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе. Странички для любознательных.	1		
102	Единицы массы – килограмм, грамм. Странички для любознательных. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
103	Контрольная работа по теме "Нумерация трёхзначных чисел"	1		
104	Анализ, работа над ошибками. Определение общего числа единиц в числе.	1		
Сложение и вычитание (11 ч)				
105	Приёмы устного сложения и вычитания чисел в пределах 1000	1		
106	Приёмы устного сложения и вычитания чисел в пределах 1000	1		
107	Закрепление. Приемы устных вычислений	1		
108	Разные способы вычислений. Проверка вычислений	1		
109	Приёмы письменных вычислений	1		
110	Алгоритм письменного сложения	1		
111	Алгоритм письменного вычитания	1		
112	Виды треугольников (по соотношению сторон)	1		
113	Закрепление. Приемы устных и письменных вычислений. Странички для любознательных.	1		
114	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
115	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
Умножение и деление (13 ч)				
116	Приёмы устных вычислений	1		
117	Приёмы устных вычислений	1		

118	Приёмы устных вычислений	1		
119	Виды треугольников по видам углов	1		
120	Закрепление. Приемы устных вычислений. Странички для любознательных.	1		
121	Приём письменного умножения на однозначное число	1		
122	Приём письменного умножения на однозначное число	1		
123	Приём письменного умножения на однозначное число	1		
124	Закрепление. Приём письменного умножения на однозначное число	1		
125	Прием письменного деления на однозначное число	1		
126	Прием письменного деления на однозначное число	1		
127	Проверка деления умножением. Закрепление	1		
128	Проверка деления умножением. Закрепление	1		
Итоговое повторение (7ч)				
129	Знакомство с калькулятором	1		
130	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
131	Контрольная работа по теме «Приёмы письменного умножения и деления на однозначное число».	1		
132	Анализ контрольных работ и работа над ошибками. Повторение. Нумерация	1		
133	Повторение. Сложение и вычитание. Умножение и деление.	1		
134	Повторение. Правила о порядке выполнения действий. Задачи	1		
135	Повторение. Геометрические фигуры и величины	1		
Проверка знаний (1ч)				
136	Контроль и учет знаний	1		

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №24»**

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Л.Х.Булатова

«Утверждаю»

Директор

Э.В.Гриценко

Приказ № 107-д от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по окружающему миру для 3-Б класса

Рассмотрено и одобрено на заседании ШМО
учителей начальных классов

Протокол № 1 от 28.08.2023г.

Руководитель ШМО

И.А.Клещерева

2023-2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру для обучающихся 3-х классов составлена в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями дополнениями;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г., рег. № 17785 от 6 октября 2009г. № 373 с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 18 декабря 2012 года № 1060, от 29 декабря 2014 года № 1643, от 18 мая 2015 года № 507, от 31 декабря 2015 года № 1576);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Авторской программы по предмету «Окружающий мир» А.А. Плешакова, (УМК «школа России»);
- Основной образовательной программы начального общего образования на 2023-2024 уч.г., принятой на Педагогическом Совете МБОУ «Гимназия № 24», протокол №1 от 30.08.2023 г.
- Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин(модулей), курсов внеурочной деятельности, утвержденного в МБОУ «Гимназия №24»

Цель изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе - формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой; духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию родной страны и всего человечества.

Задачи:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели здоровьесберегающего и безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных ситуациях;
- 4) формирование компетенций для обеспечения экологически и этически обоснованного поведения в природной среде, эффективного взаимодействия в социуме.

Согласно учебному плану на изучение предмета «Окружающий мир в 3 классе 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
- гуманистические и демократические ценностные ориентации на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран Зарубежной Европы;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
- начальные навыки адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правила поведения в природной и социальной среде;
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика;
- мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные);
- осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в её многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;
- этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем);
- объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;
- моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;

- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех их участников.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и

- процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
 - создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
 - соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
 - соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
 - соблюдать основы профилактики заболеваний;
 - соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
 - соблюдать правила нравственного поведения на природе;
 - безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
 - ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Как устроен мир (7 ч)

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Экскурсия: Что нас окружает?

Эта удивительная природа (19 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)

Растительные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Экскурсии: Разнообразие растений: экскурсия в краеведческий музей. Разнообразие животных: экскурсия в краеведческий музей.

Практические работы: Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Размножение и развитие растений.

Мы и наше здоровье (10 ч)

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

Практические работы: Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.

Наша безопасность (8 ч)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем — источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Экскурсия: Дорожные знаки в окрестностях школы.

Чему учит экономика (12 ч)

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства — основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство — отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубли, доллары, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

Путешествие по городам и странам (12 ч)

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека

Правила безопасного поведения.

Правила поведения в быту с водой, электричеством, газом. соблюдение правил техники безопасности при проведении опытов со стеклянным термометром. Повышение температуры тела как один из серьезных поводов обратиться за помощью (советом) к взрослым. соблюдение правил безопасного поведения на дороге при гололеде (учет дополнительного времени, походка, положение рук и школьного рюкзака, дополнительная опасность при переходе дороги на «зебре»). Быстрая помощь человеку, на котором тлеет (загорелась) одежда. Правила безопасного поведения в лесу, в заболоченных местах, и местах торфяных разработок. Правила безопасного поведения у водоемов весной (ледоход), летом (купание, переправа через водные пространства). Правила безопасного поведения при обнаружении следов Великой Отечественной войны (заржавевшие патроны, гранаты, мины). Телефон службы спасения МЧС.

Тематическое планирование

№п/п	Темы раздела	Кол-во часов
1.	Как устроен мир	7
2.	Эта удивительная природа	19
3.	Мы и наше здоровье	10
4.	Наша безопасность	8
5.	Чему учит экономика	12
6.	Путешествие по городам и странам	12
	Итого	68

Тематическое планирование разработано с учётом рабочей программы воспитания, которая реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности (модули «Школьный урок», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Профорентация», «Гражданско - патриотическое воспитание», «Здоровьесберегающее пространство»).

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата п/п	Дата п\ф
1.	Как устроен мир. Природа.	1		
2.	Человек.	1		
3.	Проект «Богатства, отданные людям», «Путешествие по планете» «Путешествие по материкам. Страны мира.»	1		
4.	Общество. <i>ОБЖ. Первая медицинская помощь при травмах.</i>	1		
5.	Что такое экология.	1		
6.	Природа в опасности. <i>ОБЖ. Как не заблудиться в лесу.</i>	1		
7.	Проверим и оценим свои достижения.	1		
8.	Эта удивительная природа. Тела, вещества, частицы.	1		
9.	Разнообразие веществ. <i>ОБЖ. Правила безопасного использования ртутного термометра.</i>	1		
10.	Воздух и его охрана.	1		
11.	Вода.	1		
12.	Превращение и круговорот воды. <i>ОБЖ. Безопасность во время гололёда.</i>	1		
13.	Берегите воду. <i>ОБЖ. Как вести себя во время грозы.</i>	1		
14.	Что такое почва.	1		
15.	Разнообразие растений.	1		
16.	Солнце, растения и мы с вами. <i>ОБЖ. Профилактика простудных заболеваний.</i>	1		
17.	Размножение и развитие растений.	1		
18.	Охрана растений. <i>ОБЖ. Правила поведения в лесу.</i>	1		
19.	Разнообразие животных. <i>ОБЖ. Первая помощь при укусах насекомых.</i>	1		
20.	Кто что ест?	1		
21.	Наши проекты «Разнообразие природы родного края»	1		

22.	Размножение и развитие животных.	1		
23.	Охрана животных.	1		
24.	В царстве грибов. <i>ОБЖ. Правила сбора грибов. Ядовитые грибы.</i>	1		
25.	Великий круговорот жизни.	1		
26.	Проверим и оценим свои достижения.	1		
27.	Мы и наше здоровье. Организм человека.	1		
28.	Органы чувств.	1		
29..	Надёжная защита организма. <i>ОБЖ. Заботимся о коже.</i>	1		
30..	Опора тела и движение.	1		
31..	Наше питание <i>ОБЖ. Гигиена питания. Полезные и вредные продукты.</i>	1		
32.	Наши проекты «Школа кулинаров»	1		
33.	Дыхание и кровообращение.	1		
34.	Умей предупреждать болезни. <i>ОБЖ. Здоровый образ жизни. Закаливание.</i>	1		
35.	Здоровый образ жизни.	1		
36.	Проверим и оценим свои достижения.	1		
37.	Наша безопасность. Огонь, вода и газ. <i>ОБЖ. Домашние опасности.</i>	1		
38.	Чтобы путь был счастливым. <i>ОБЖ. Правила безопасности на дороге.</i>	1		
39.	Дорожные знаки.	1		
40.	Проект «Кто нас защищает».	1		
41.	Опасные места. <i>ОБЖ. Городские опасности.</i>	1		
42.	Природа и наша безопасность. <i>ОБЖ. Ядовитые растения.</i>	1		
43.	Экологическая безопасность.	1		
44.	Проверим и оценим свои достижения.	1		
45.	Чему учит экономика. Для чего нужна экономика.	1		
46.	Природные богатства и труд людей – основы экономики.	1		
47.	Полезные ископаемые.	1		
48.	Растениеводство.	1		
49.	Животноводство.	1		
50.	Какая бывает промышленность.	1		
51.	Проект «Экономика родного края.	1		
52.	Что такое деньги.	1		
53.	Государственный бюджет.	1		
54.	Семейный бюджет.	1		
55.	Экономика и экология.	1		
56.	Проверим и оценим свои достижения.	1		

57.	Путешествие по городам и странам. Золотое кольцо России.	1		
58.	Золотое кольцо России.	1		
59.	Проект «Музей путешествий». <i>ОБЖ. Пешеходы и пассажиры. Путь домой.</i>	1		
60.	Наши ближайшие соседи.	1		
61.	На севере Европы.	1		
62.	Что такое Бенилюкс.	1		
63.	В центре Европы.	1		
64.	Путешествие по Франции и Великобритании.	1		
65.	Путешествие по Франции и Великобритании.	1		
66.	На юге Европы.	1		
67.	По знаменитым местам мира. Презентации проектов.	1		
68.	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №24»**

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Л.Х.Булатова

«Утверждаю»

Директор

Э.В.Гриценко

Приказ № 107-д от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке для 3-х классов

Рассмотрено и одобрено на заседании ШМО

Учителей начальных классов

Протокол № 1 от 28.08.2023г.

Руководитель ШМО

И.А. Клещерева

2023-2024

Рабочая программа по музыке для обучающихся 3-х классов составлена в соответствии с требованиями следующих документов:

1. ФЗ от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.09 №373, (с изменениями — приказы от 26.11.10 № 1241, от 22.09.11 № 2357, от 18.12.12 № 1060, от 29.12.14 №1643, от 31.12.2015 № 1576);
3. Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), курсов внеурочной деятельности, утвержденного в МБОУ «Гимназия № 24»
4. Основной образовательной программы начального общего образования на 2023 – 2024 учебный год, принятой на Педагогическом Совете МБОУ "Гимназия №24", протокол №11 от 30.08.2023г.
5. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д.Критской, 1-4 классы; Г.П Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина. Учебное пособие для общеобразовательных организаций.-7-е изд.- М.: Просвещение.

Изучение музыки в образовательных учреждениях направлено на достижение следующих *цели*:

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников, музыкальной компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного слушателя, способность к использованию музыкальной деятельности как средства самообразования.

Задачи:

1. формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
2. воспитание эмоционально - ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
3. развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно – творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
4. освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
5. овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально - пластическом движении и импровизации.

Рабочая программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных в учебном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет «Музыка» изучается в 3 классе в объёме 34 учебных часов (1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка».

Предметные результаты должны отражать:

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

- 1) с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;
- 2) сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- 3) осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- 4) имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;
- 5) с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- 6) стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Метапредметные результаты должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

Личностные результаты должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

11) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

13) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Обучающийся получит возможность научиться:

-соотносить исполнение музыки с собственными жизненными впечатлениями и осуществлять свой исполнительский замысел, предлагая исполнительский план песни и т.д.

-осуществлять (в рамках решения проектных задач) поиск необходимой информации, в т. ч. ИКТ;

-владеть первоначальными навыками самоорганизации и самооценки культурного досуга.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

-эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения различного образного содержания;

-позиция слушателя и исполнителя музыкальных произведений, первоначальные навыки оценки и самооценки музыкально-творческой деятельности;

-образ Родины, представление о ее богатой истории, героях – защитниках, о культурном наследии России;

-устойчивое положительное отношение к урокам музыки; интерес к музыкальным занятиям во внеурочной деятельности, понимание значения музыки в собственной жизни;

-основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными музыкальными произведениями разных эпох, жанров, стилей;

-эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

-представление о музыке и музыкальных занятиях как факторе, позитивно влияющем на здоровье, первоначальные представления о досуге.

Обучающийся получит возможность для формирования:

-познавательного интереса к музыкальным занятиям, позиции активного слушателя и исполнителя музыкальных произведений;

-нравственных чувств (любовь к Родине, интерес к музыкальной культуре других народов);

-нравственно-эстетических чувств, понимания и сочувствия к переживаниям персонажей музыкальных произведений;

-понимания связи между нравственным содержанием музыкального произведения и эстетическими идеалами композитора;

-представления о музыкальных занятиях как способе эмоциональной разгрузки..

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

-принимать и сохранять учебную, в т. ч. музыкально-исполнительскую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;

-планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий;

-выполнять действия (в устной форме) опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;

-эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных произведений разных жанров;

-осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкальной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

-понимать смысл предложенных в учебнике заданий, в т. ч. проектных и творческих;

-выполнять действия (в устной письменной форме и во внутреннем плане) в опоре на заданный в учебнике ориентир;

-воспринимать мнение о музыкальном произведении сверстников и взрослых.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

-осуществлять поиск нужной информации в словаре и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и музыкантах;

-самостоятельно работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради;

-передавать свои впечатления о воспринимаемых музыкальных произведениях;

-использовать примеры музыкальной записи при обсуждении особенностей музыки;

-выбирать способы решения исполнительской задачи;

-соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения;

-соотносить содержание рисунков и схематических изображений с музыкальными впечатлениями;

-исполнять попевки, ориентируясь на запись ручными знаками и нотный текст.

Обучающийся получит возможность научиться:

-осуществлять поиск нужной информации в словаре и дополнительных источниках, включая контролируемое пространство Интернета;

-соотносить различные произведения по настроению и форме;

-строить свои рассуждения о воспринимаемых свойствах музыки;

-пользоваться записью, принятой в относительной и абсолютной сольминации;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- обобщать учебный материал;
- устанавливать аналогии;
- сравнивать средства художественной выразительности в музыке и других видах искусства (литература, живопись);
- представлять информацию в виде сообщения (презентация проектов).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения, используя разные речевые средства(монолог, диалог, письменно);
- выразительно исполнять музыкальные произведения, принимать активное участие в различных видах музыкальной деятельности;
- понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы о музыке;
- проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки;
- контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;
- понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- принимать мнение, отличное от своей точки зрения;
- стремиться к пониманию позиции другого человека.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выражать свое мнение о музыке, используя разные средства коммуникации (в т. ч. средства ИКТ).
- понимать значение музыки в передаче настроения и мыслей человека, в общении между людьми;
- контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы, включая совместную работу в проектной деятельности.
- формулировать и задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для своего действия и действий партнера;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- проявлять творческую инициативу в коллективной музыкально-творческой деятельности

Содержание учебного предмета «Музыка». 3 класс

«Россия - Родина моя» - 5 ч.

Песенность русской музыки. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Звучащие картины. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма-композиция, приемы развития и особенности музыкального языка различных произведений.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий из рабочей тетради.

«День, полный событий» - 4 ч.

Жизненно-музыкальные впечатления ребенка с утра до вечера. Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П. Чайковский, С. Прокофьев, М. Мусоргский, Э. Григ).

Сценическое воплощение отдельных сочинений про-граммного характера. Выразительное, интонационно осмы-сленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Вы-полнение творческих заданий из рабочей тетради.

«О России петь – что стремиться в храм» - 4ч.

Древнейшая песнь материнства. Образы Богородицы (Де-вы Марии) в музыке, поэзии, изобразительном искусстве, икона Владимирской Богоматери — величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: Вербное воскресенье (Вход Господень в Иерусалим), Крещение Руси (988 г.). Свя-тые земли Русской — княгиня Ольга и князь Владимир. Пес-нопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном бого-служении, песни и хоры современных композиторов, воспе-вающие красоту материнства, любовь, добро.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение, сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий из рабочей тетради.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - 4ч.

Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особен-ности повествования (мелодика и ритмика былин). Певцы-гусяры. Образы былинных сказителей (Садко, Баян), пев-цов-музыкантов (Лель), народные традиции и обряды в му-зыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звуча-нии симфонического оркестра. Звучащие картины.

Сценическое воплощение отдельных фрагментов оперных спектаклей. Выразительное, интонационно осмысленное ис-полнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий из рабочей тетради.

стиле.

«В музыкальном театре» - 6 ч.

Путешествие в музыкальный театр. Обобщение и система-тизация жизненно-музыкальных представлений школьников об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравни-тельный анализ музыкальных тем-характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах (М. Глинка, К.-В. Глюк, Н. Римский-Корсаков, П. Чайков-ский). Мюзикл — жанр легкой музыки (Р. Роджерс, А. Рыбни-ков). Особенности музыкального языка, манеры исполнения.

Сценическое воплощение учащимися отдельных фрагмен-тов музыкальных спектаклей. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий из рабочей тетради.

«В концертном зале» - 6ч.

Жанр инструментального концерта. Мастерство компози-торов и исполнителей в воплощении диалога солиста и сим-фонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка, их выразительные возможнос-ти (И.-С. Бах, К.-В. Глюк, Н. Паганини, П. Чайковский). Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители.

Звучащие картины. Контрастные образы программной сюиты, симфо-нии. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двух-частная, трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и обра-зы музыки Л. Бетховена..

«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» - 5ч.

Музыка — источник вдохновения, надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов. Образы природы в музыке Г. Свиридова. Музыкальные иллюстрации.

Джаз — искусство XX века. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения в джазовой музыке. Импровизация как основа джаза. Дж. Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполнители. Мир музыки С. Прокофьева. П. Чайковский и Э. Григ — певцы родной природы. Ода как жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий из рабочей тетради.

Тематическое планирование разработано с учётом рабочей программы воспитания, которая реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности (модули "Школьный урок", "Экскурсии, экспедиции, походы", "Профориентация", "Гражданско - патриотическое воспитание", "Здоровьесберегающее пространство")

Тематический план

№	Разделы и темы	Кол-во часов(авторская программа)	Кол-во час (рабочая программа)	Кол-во к/р
1	Россия-Родина моя.	5	5	
2	День, полный событий.	4	4	
3	«О России петь – что стремиться в храм».	4	4	
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	4	4	тест
5	В музыкальном театре.	6	6	
6	В концертном зале.	6	6	
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	5	5	тест
	Итого	34	34	2

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
Россия- Родина моя (5ч)			план	факт
1	Мелодия-душа музыки	1		
2	Природа и музыка	1		
3	Виват, Россия! (кант)Наша слава- Русская держава!	1		
4	Кантата «Александр Невский»	1		
5	Опера «Иван Сусанин»	1		
День, полный событий (4 ч)				
6	Утро	1		
7	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1		
8	«В детской». На прогулке Игры и игрушки.	1		
9	Вечер. Обобщающий урок	1		
«О России петь – что стремиться в храм». (4ч)				
10	«Радуйся, Мария! Богородице Дево, Радуйся!»	1		
11	Древнейшая песнь материнства «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!»	1		
12	Вербное воскресение. «Вербочки»	1		
13	Святые земли Русской: княгиня Ольга и князь Владимир	1		
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч)				
14	Настрою гусли на старинный лад (Былины)Былина о Садко и Морском царе	1		
15	Певцы русской старины (Баян, Садко). Лель, мой Лель	1		
16	Звучащие картины. Прощание с Масленицей	1		
17	Обобщающий урок по теме «Гори, гори ,ясно» .Тест	1		

В музыкальном театре. (6 ч)				
18	Опера «Руслан и Людмила» Увертюра. Фарлаф	1		
19	Опера «Орфей и Эвридика»	1		
20	Опера «Снегурочка»	1		
21	«Океан – море синее»	1		
22	Балет «Спящая красавица»	1		
23	В современных ритмах. (мюзикл)	1		
В концертном зале. (6 ч)				
24	Музыкальное состязание (Концерт.)	1		
25	Музыкальные инструменты – флейта. Звучащие картины.	1		
26	Музыкальные инструменты. Скрипка.	1		
27	Сюита «Пер Гюнт»	1		
28	«Героическая»	1		
29	Мир Бетховена	1		
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (5 ч)				
30	Чудо-музыка. Острый ритм- джаза звук	1		
31	Мир С.С. Прокофьева.	1		
32	Певцы родной природы.	1		
33	«Люблю я грусть твоих просторов...» тест	1		
34	«Прославим радость на Земле!» Радость к солнцу нас зовёт. Обобщающий урок по теме: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»	1		

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №24»

«Согласовано»

заместитель директора по УВР

_____ Л.Х Булатова

«Утверждаю»

Директор гимназии

_____ Э.В. Гриценко
Приказ № 107-д от 30.08.2023 г.

**Рабочая программа по физической культуре
в 3-х классах**

Рассмотрено и одобрено

на заседании школьного МО учителей

спортивно- технологического цикла

протокол № 1 от «28» августа 2023 года

Руководитель ШМО _____ И.А Клещерева

2023-2024 учебный год

Рабочая программа по физической культуре для обучающихся 3-х классов составлена в соответствии с требованиями следующих документов

1. ФЗ от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.09 №373, (с изменениями – приказы от 26.11.10 №1241, от 22.09.11 № 2357, от 18.12.12 № 1060, от 29.12.14 № 1643, от 31.12.2015 № 1576);
3. Авторской программы по предмету «Физическая культура» В. И. Лях («Просвещение 2019г.»);
4. Основной образовательной программы начального общего образования на 2023 – 2024 уч.г., принятой на Педагогическом Совете МБОУ «Гимназия № 24», протокол № 11 от 30.08.2023г.;
5. Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), курсов внеурочной деятельности, утвержденного в МБОУ «Гимназия № 24».

Цели и задачи программы.

Формирование личности, готовой к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры – главная цель развития отечественной системы школьного образования. Как следствие, каждая образовательная область Базисного учебного плана ориентируется на достижение этой главной цели.

Целью образования в области физической культуры является формирование у обучающихся 3 класса устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни. В соответствии с этим, программа основного общего образования своим предметным содержанием ориентируется на достижение следующих целей:

- - развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- - воспитание бережного отношения к собственному здоровью, потребности в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- - овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- - освоение системой знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- - приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Задачи.

Задачи физического воспитания обучающихся 3 классов направлены на:

- - содействие гармоничному физическому развитию, выработке умений использовать физические упражнения, гигиенические процедуры и условия внешней среды для укрепления состояния здоровья, противостояния стрессам;
- - формирование общественных и личностных представлений о престижности высокого уровня здоровья и разносторонней физиологической подготовленности;

- - расширение двигательного опыта посредством овладения новыми двигательными действиями и формирование умений применять их в различных по сложности условиях;
 - - дальнейшее развитие кондиционных (силовых, скоростно-силовых, выносливости, скорости и гибкости) и координационных (быстроты перестроения двигательных действий, согласования, способностей к произвольному расслаблению мышц, вестибулярной устойчивости и др.) способностей;
 - - формирование знаний о закономерностях двигательной активности, спортивной тренировке, значении занятий физической культурой для будущей трудовой деятельности, выполнении функции отцовства и материнства, подготовку к службе в армии;
 - - закрепление потребности к регулярным занятиям физическими упражнениями и избранным видом спорта;
 - - формирование адекватной самооценки личности, нравственного самосознания, мировоззрения, коллективизма, развитие целеустремленности, уверенности, выдержки, самообладания;
- 8 - дальнейшее развитие психических процессов и обучение основам психической регуляции

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Тематическое планирование

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов (уроков)
		Класс 3
1	Базовая часть	78
1.1	Основы знаний о физической культуре.	В процессе урока.
1.2	Подвижные игры.	18
1.3	Гимнастика с элементами акробатики.	18
1.4	Легкая атлетика	21
1.5	Лыжная подготовка.	21
2	Вариативная часть.	24
2.1	Баскетбол.	12
2.2	Кроссовая подготовка.	12
	Итого	102

Демонстрировать.

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 30 м с высокого старта с опорой на руку, с.	5.6-6.6	6.0-6.8
Силовые	Прыжок в длину с места, см	130-150	125-143
	Сгибание рук в висе лежа, количество раз	3-5	5-12
Выносливость	Бег 1000 м	5.00-6.00	6.00-7.00
Координация	Челночный бег 3 x 10 м/с	11,0	11,5
Выносливость	Ходьба на лыжах на 1км, мин	8.00-8.30	9.00-9.30

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела программы тема урока	Кол-во Часов	Дата проведения	
			По плану	фактический
I	Легкая атлетика	15		
1	Организационно-методические требования на уроках физической культуры	1		
2	Бег на скорость в заданном коридоре	1		
3	Тестирование бега на 30м с высокого старта	1		
4	Тестирование бега на 60м с высокого старта	1		
5	Прыжки на заданную длину по ориентиру	1		
6	Прыжки в длину с разбега	1		
7	Тройной прыжок с места	1		
8	Метание теннисного мяча на точность	1		
9	Метание теннисного мяча на заданное расстояние	1		
10	Метание теннисного мяча на дальность, в цель	1		
11	Режим дня, его основное содержание	1		
12	Линейные эстафеты. Игра «Космонавты»	1		

	СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ	12		
13	Правила техники безопасности при занятиях по баскетболу.	1		
14	Стойка игрока	1		
15		1		
16	Строевые упражнения. Игра «Пятнашки»	1		
17	Эстафеты с предметами	1		
18	Тестирование полосы препятствий из 5-ти предметов	1		
19	Тестирование прыжки в длину с места	1		
20	Подвижные игры «Два капитана	1		
21	Введение мяча бегом правой и левой ногой	1		
22	Введение мяча по прямой с изменением направления	1		
23	Броски и ловля мяча в парах	1		
24		1		
III	Гимнастика	18		
25	Строевые упражнения, команды	1		
26	Кувырок вперед	1		
27	Кувырок назад	1		
28	Кувырок вперед совер-ие	1		
29	Кувырок назад совер-ие	1		
30	Вис на согнутых руках, согнув ноги	1		
31	О.Р.У с гимнастической палочкой	1		
32	Совершенствование вися на согнутых руках	1		
33	Строевые приемы ,перестроение из 1 шеренге в 3	1		
34	Закрепления развития основных физических способностей	1		
35	Подтягивание в вися	1		
36	Лазание по наклонной скамейке	1		
37	Перелазанное через препятствия	1		
38	Совершенствование лазанья через препятствия	1		
39	Лазанья на гимнастической стенке	1		
40	Опорный прыжок на горку мат	1		
41	Вскок на козла в упоре стоя на коленях	1		
42	Вскок на козла соскок взмахом рук	1		
43	Бросок одной, двумя руками через сетку	1		
44	Ловля двумя руками	1		
45	игра	1		
46	Инструктаж по Т.Б	1		

	Ступающий и скользящий шаг			
47	Переноска и надевание лыж. Повороты переступанием	1		
48	Попеременный двухшажный шаг	1		
IV	Лыжная подготовка	24		
49	Совершенствование попеременного двухшажного хода	1		
50	Прохождение дистанции до 1000м	1		
51	Линейные эстафеты без палок	1		
52	Подъем «Лесенкой» спуск с пологих склонов	1		
53	Подъем «Елочкой» спуск в низкой стойке	1		
54	Попеременно двухшажный ход	1		
55	Торможение плугом. Игра «смелее с горки»	1		
56	Совершенствование спуск, торможение и подъем	1		
57	Встречные эстафеты	1		
58	Подъем ступающим шагом	1		
59	Прохождение дистанции 1 км. Эстафеты	1		
60	Круговые эстафеты. Игра «Слалом»	1		
61	Совершенствование ранее изученных ходов	1		
62	Прохождение дистанции. Игра «Кто самый быстрый»	1		
63	Прохождение дистанции 1500м	1		
64	Прохождение дистанции до 2500м	1		
65	О.Р.У с мячами. Игра «Западня, Салки»	1		
66	Строевая подготовка. О.Р.У. Игры	1		
67	О.Р.У с мячами. Игра «Гонка мячей»	1		
68	Строевые упражнения ,игры послушный мяч	1		
69	Ловля и передача мяча в кругу, в квадрате	1		
70	Совер-ие передачи и ловли мяча	1		
71	О.Р.У с мячами. Игра с мячами	1		
72	Броски в кольцо двумя руками от груди	1		
V	Подвижные игры с элементами спортивных игр	6		
73	Эстафеты с мячами. Прыжки через скакалку	1		
74	Прыжки через скакалку.	1		
75	ОРУ с мячами. Игра в мини-баскетбол,	1		
76	ОРУ с мячами. Игра в мини-баскетбол,	1		
77	Развитие Основных физических способностей. игры	1		

78	Круговая эстафета	1		
VI	Баскетбол	16		
79	Круговая эстафета	1		
80	Медленный бег до 3 минут. Игра	1		
81	Развитие выносливости. Игра	1		
82	Эстафеты с передачей эстафетной палочки	1		
83	Инструктаж по Т.Б Бег 30м	1		
84	Челночный бег 3*10м	1		
85	Бег до 30,60м с максимальной скоростью	1		
86	Разновидности ходьбы	1		
87	Прыжки в длину с места	1		
88	Прыжки в длину с разбега с 3-5 шагов	1		
89	Прыжки в высоту с разбега	1		
90	Совершенствование прыжка в длину с разбега	1		
91	Совершенствование Прыжка в высоту с разбега	1		
92	Метание мяча в цель	1		
93	Метание мяча в горизонтальную цель	1		
94	Метание мяча на дальность	1		
VII	Легкоатлетические упражнения	8		
95	Метание мяча в вертикальную цель	1		
96	Эстафеты с ведением б\м	1		
97	Круговая эстафета с передачей эстафетной палочки	1		
98	Круговая эстафета с передачей эстафетной палочки	1		
99	Игра «Мини-баскетбол»	1		
100	Ведение мяча правой и левой ногой. Игра «Футбол»	1		
101	Передача в парах, Игра «Футбол»	1		
102	Удар по воротам. Игра «Футбол»	1		

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №24»**

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Л.Х. Булатова

«Утверждаю»

Директор

Э.В.Гриценко

Приказ № 107-д от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по иностранному языку для 3-х классов

Рассмотрено и одобрено на заседании ШМО
учителей иностранного языка

Протокол № 1 от 28.08.2023г.

Руководитель ШМО

Ж.А.Журавлева

2023-2024

Рабочая программа по английскому языку для обучающихся 3-х классов составлена в соответствии с требованиями следующих документов:

- ФЗ от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования/Министерство образования и науки РФ. - М.: Просвещение, 2010 (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.09 №373, (с изменениями — приказы от 26.11.10 № 1241, от 22.09.11 № 2357, от 18.12.12 № 1060, от 29.12.14 №1643, от 31.12.2015 № 1576);
- Авторской программы по предмету «Английский язык» О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова;
- Основной образовательной программы начального общего образования на 2023-2024 уч.г., принятой на Педагогическом Совете МБОУ «Гимназия № 24», протокол № 11от 30.08.2023г .
- Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), курсов внеурочной деятельности, утвержденного в МБОУ «Гимназия № 24»

Цели обучения

- формирование умений общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей третьеклассников: описывать животное, предмет,
- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком на третьем году обучения;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
- освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим
- школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;
- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство второклассников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

Задачи обучения

- формирование целостного представления о жизни людей своей страны и страны изучаемого языка
- понимание возрастающей роли знания английского языка в жизни русских людей
- овладение умениями формулировать, просьбы, вопросы на английском языке
- овладение умениями выразительного чтения диалогов, текстов и стихотворений

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире;
- формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
- развитие социальных умений младшего школьника, необходимых для общения, как на родном, так и иностранном языке в пределах доступных и соответствующих возрасту речевых ситуаций, коммуникативных потребностей ребёнка и его языковых способностей;
- формирование общего кругозора младших школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;
- усвоение общеучебных умений и универсальных познавательных действий, к которым относится извлечение информации из материалов на печатных и электронных носителях, преобразование информации из графической формы в текстовую, использование справочной литературы и словарей, поиск информации с использованием ИКТ, индивидуальный поиск решения, парное и групповое взаимодействие в познавательных целях, преобразование информации в целях понимания, коммуникация информации; сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации.

Предметные результаты:

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их

содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

Содержание программы учебного предмета «Английский язык»

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций, определенных на год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать английский язык для реальной коммуникации, на элементарном уровне, соотносятся с различными типами заданий и текстов. В большинстве своем в УМК включаются тексты, подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. Они включают в себя фабульные тексты фольклорных жанров (сказки, стихи, песни), странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

- сферы общения (темы, ситуации, тексты);
- навыки и умения коммуникативной компетенции:
- речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи на начальном уровне);
- языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими на начальном уровне);
- социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения на начальном уровне);
- учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);
- компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, учитывает интересы младших школьников, их возрастные особенности и включает в себя следующие темы:

Повторение: повторение тем, изученных во 2 классе.

Еда: виды еды, исчисляемые и неисчисляемые существительные и простое прошедшее время.

Каникулы: праздники Англии, оборот there is/are.

Питомцы и другие животные: название животных, количественные и порядковые числительные.

Одежда: лексика по теме одежда, степени сравнения многосложных прилагательных, вопросительные и отрицательные предложения в будущем простом времени.

Времена года: лексика по теме.

Праздники. Английский год: праздники, местоимения anything, something, nothing.

Природа: лексика по теме природа, составление описания по картинкам.

Тематическое планирование разработано с учетом рабочей программы воспитания, которая реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности (модули «Школьный урок», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Профориентация», «Гражданско-патриотическое воспитание», «Здоровьесберегающее пространство»).

Тематический план

№	Тема	Кол-во часов (авторская программа)	Кол-во часов (рабочая программа)
1	Повторение. Round up Lessons.	9	5
2	Еда. Food.	15	11
3	Каникулы. Holidays.	7	3
4	Питомцы и другие животные. Pets and Other Animals.	17	13
5	Одежда. Clothing.	15	11
6	Времена года. Seasons.	7	3
7	Праздники. Английский год. The English Year.	14	10
8	Природа. Nature.	15	12

Всего за год	99	68
--------------	----	----

В соответствии с учебным планом МБОУ «Гимназия № 24» на изучение иностранного языка во 3 классе отводится 2 часа в неделю и 68 часов в год. Поскольку авторская программа Верещагиной И.Н. рассчитана на 99 часов в год, данная программа переработана в соответствии с учебным планом гимназии.

Календарно- тематический планирование предмета «Иностранный язык»

№	Тема урока	Количество часов	Дата по плану	Дата факт.
Повторение. Round up Lessons.		5ч		
1/1	Знакомство, семья, профессия. Вводный урок.	1ч		
2/2	Игрушки, животные, их количество.	1ч		
3/3	Игрушки (цвет, местонахождение).	1ч		
4/4	Игры. Спорт.	1ч		
5/5	Притяжательный падеж. Повторение. Распорядок дня. Говорение по теме.	1ч		
Еда. Food.		11ч		
6/1	Past Indefinite Tense. Ознакомление. Правильные глаголы.	1ч		
7/2	Текст “Хороший друг”. Чтение с полным пониманием.	1ч		
8/3	Past Indefinite Tense. Вопросы и отрицания. Новые ЛЕ.	1ч		
9/4	Present Indefinite-Past Indefinite. Повторение.	1ч		
10/5	Текст «Мой занятой отец». Правильные и неправильные глаголы.	1ч		
11/6	Стих «Что я люблю? Введение новых ЛЕ.	1ч		
12/7	Введение новых ЛЕ. Текст «Чай».	1ч		
13/8	Введение глагола to be в прошедшем времени.	1ч		
14/9	Введение новых ЛЕ.	1ч		
15/10	Введение конструкции many, much, a lot of.	1ч		
16/11	Беседа по теме. Контроль навыков аудирования.	1ч		
Каникулы. Holidays.		3ч		
17/1	Новые ЛЕ. Диалог «Английский по телефону». Контроль навыков чтения.	1ч		
18/2	Введение структуры there is (are)...there was(were)... Текст «День рождения Билли». Контроль навыков письма	1ч		
19/3	Традиции празднования Рождества и Нового года в Англии и в Америке. Контроль навыков говорения.	1ч		
Питомцы и другие животные. Pets and Other Animals.		13ч		
20/1	Питомцы и другие животные. Новые ЛЕ. Порядковые числительные от 1 до 12.	1ч		
21/2	Письмо Майка. Стих «Мой любимец».	1ч		
22/3	Количественные и порядковые числительные от 13 до 19. Новые ЛЕ. Стих «Какого они цвета?».	1ч		

23/4	Сказка «Забавное животное». Количественные и порядковые числительные-десятки.	1ч		
24/5	Новые ЛЕ. Песенка «Алуэтта». Текст «В зоопарке».	1ч		
25/6	Модальный глагол must. Новые ЛЕ. Стих «Я люблю мою собачку».	1ч		
26/7	Новые ЛЕ. Стих «Я нашел корову» .Количественные и порядковые составные числительные.	1ч		
27/8	Проектная работа «Мой домашний питомец».	1ч		
28/9	Новые ЛЕ. Степени сравнения односложных прилагательных.	1ч		
29/10	Сказка «Гастон».	1ч		
30/11	Разучивание стихов по теме.	1ч		
31/12	Беседа по теме: «Животные в нашем доме».	1ч		
32/13	Рассказ о животных.	1ч		
Одежда. Clothing.		11ч		
33/1	Новые ЛЕ. Степени сравнения многосложных прилагательных.	1ч		
34/2	Новые ЛЕ. Сказка «Почему у кроликов длинные уши».	1ч		
35/3	Новые ЛЕ. Степени сравнения у прилагательных-исключений.	1ч		
36/4	Песенка «Что ты носишь?». Диалог «В магазине». Контроль навыков аудирования.	1ч		
37/5	Новые ЛЕ. Сказка «Хорошая идея». Контроль навыков чтения.	1ч		
38/6	Текст «Пиф». Стих «Кузнечик». Контроль навыков письма	1ч		
39/7	Будущее простое время. Новые ЛЕ. Песенка «Одежка котят». Контроль навыков говорения	1ч		
40/8	Вопросительные и отрицательные предложения в будущем простом времени.Диалог «В магазине».	1ч		
41/9	Диалог мамы с Питом. Новые ЛЕ.	1ч		
42/10	Текст «Фред и Пег». Новые ЛЕ. Стих «Моя мама».	1ч		
43/11	Текст «День рождения мамы».	1ч		
Времена года. Seasons.		3ч		
44/1	Новые ЛЕ. Стих «Времена года».Сказка «Большой Банан и Маленький Банан» (часть 1).	1ч		
45/2	Диалоги о погоде. Стих «Зима».	1ч		
46/3	Сказка «Большой Банан и Маленький Банан» (часть 2). Стих «Когда метет снег».	1ч		
Праздники. Английский год. The English Year.		10ч		
47/1	Праздники. Английский год. Новые ЛЕ.Диалоги о погоде.	1ч		
48/2	Текст «Английский год». Местоимения some и any Стих «Весна».	1ч		
49/3	Новые ЛЕ. Стих «Лето».Текст «Английский год» (часть 3).	1ч		
50/4	Разучивание стихов по теме.	1ч		
51/5	Местоимения anything, something, nothing.	1ч		
52/6	Новые ЛЕ. Составление диалогов и ситуаций.	1ч		

53/7	Местоимения anybody, somebody, nobody.	1ч		
54/8	Стих «Погода в мире».	1ч		
55/9	Текст «Все времена года красивы».	1ч		
56/10	Текст «Лондонские парки».	1ч		
Природа. Nature.		12ч		
57/1	Природа. Новые ЛЕ.	1ч		
58/2	Стих «Бабочка». Текст «На ферме».	1ч		
59/3	Новые ЛЕ. Песенка «Маленькая хижина в лесу».	1ч		
60/4	Новые ЛЕ. Песенка «Моряк отправился в море». Сказка «Умная птичка».	1ч		
61/5	Текст «У дедушки».	1ч		
62/6	Составление описания по картинкам.	1ч		
63/7	Новые ЛЕ. Контроль навыков аудирования	1ч		
64/8	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Контроль навыков чтения.	1ч		
65/9	Разучивание стихов по теме. Контроль навыков письма	1ч		
66/10	Обобщение материала по теме. Контроль навыков говорения	1ч		
67/11	Проектная работа «Описание пейзажа».	1ч		
68/12	Разучивание стихов по теме. Работа с текстом «Земля».	1ч		
Всего за год проведено 68 уроков				